Глава 202  
  
\*\*  
  
\*\*Под одним небом с врагом. Часть 8\*\*  
  
Это чувство… не совсем всемогущество. Обострённые чувства… тоже не то. Мысли текут пиздец как гладко. Да, сейчас я умён, как какой-нибудь детектив-деус экс макина из дешёвого детектива. Любая загадка мне по зубам.  
  
«Отлично, ломаем нахуй!»  
  
«Давай хоть немного подумаем!?»  
  
Тронный зал. Мы, команда «Непримиримые Враги», наконец-то нашли тот самый «Ключевой камень», упомянутый в дневнике бывшего короля, а может, королевы. Объект находился на троне.  
Я-то ожидал увидеть какой-нибудь кусок плоти с человеческими лицами и руками, тянущимися к нам с мольбой «УБЕЙ… УБЕЙ…», но хуй там. Мои ожидания (сомнительные, конечно) были обмануты. На самом верхнем ярусе этого зала, на троне, сидело(..) оно.  
  
«Человекоподобный… кристалл?»  
  
«Дорого, наверно, стоит!»  
  
«…Акицу Аканэ, читай атмосферу.»  
  
«Есть, простите, Раст-сан!»  
  
«Не, ну реально, за сколько эту хуйню толкнуть можно… Ай, блядь!?»  
  
Пнула носком по лодыжке! Сука, ты зверь что ли, Раст?!  
Бля… Ладно, похуй. Короче, это и есть «Ключевой камень». Но напрягает, что он в форме человека. В дневнике упоминалось слово «стела» или «памятник», так что где-то должна быть каменюка с надписями…  
  
«Санраку-сан! На спинке трона буквы! Но я не могу прочитать!!»  
  
«Ясно, всё понятно. Ломаем!»  
  
«Санраку-сан, у вас что-то совсем прямолинейное мышление стало, госпожа!?»  
  
Да нет, блядь, ломать — это часто самый быстрый способ решения проблемы! Нахуя искать ключ от запертой деревянной двери, если её можно вынести к хуям? Или вообще стену проломить. Была одна игра, которая хвалилась своей свободой, а на деле была настолько свободной, что даже в финальный данж можно было проломиться сквозь стену, забив хуй на все головоломки, и выйти прямо к боссу!  
  
«…Не знаю, но Санраку явно сломался, так что думаем сами.»  
  
«А-ахаха… Но какой искусно сделанный кристалл…»  
  
«…………»  
  
Есть факт, который знаю только я… ну, я и Эмуль. Эта кристаллическая фигура… знакома.  
Точнее, я не знаю, \*кто\* это, но форма одежды этой кристаллической бабы мне знакома.  
  
(Кажется, у «Давно Минувшей Сецуны» похожий прикид был…)  
  
Кто это, блядь? Да похуй, кто она, но кто был прототипом этой бабы? Блядь, инфы слишком мало, даже мой кристально чистый мозг не может выдать ответ. Походу, ломать — единственный выход…  
  
«Ну и роскошная кристаллическая статуя, конечно.»  
  
«………Ну да, глаза как рубины.»  
  
«Это не ожерелье, а камни, вделанные в форме ожерелья. Довольно специфическая огранка у бриллиантов… Хм?»  
  
«…………»  
  
«…………»  
  
Мы с Раст переглянулись. По обмену взглядами стало ясно, что думаем мы об одном и том же. Мы кивнули друг другу и без колебаний приступили к действию.  
  
«…………Эть»  
  
«Хрясь!»  
  
Два пальца Раст вонзились в глаза кристаллической женщины со спокойным выражением лица, а моя рука вцепилась в прозрачный камень, похожий на бриллиант в форме креста, вделанный в кристалл в районе ключицы. Все замерли от такой внезапной дичи. Раст, покрутив пальцами, выковыряла глаза-рубины, а я выдрал все камни, вделанные в форме ожерелья.  
  
«Эй, эй, эй, Раст!?»  
  
«Эм, ну… Санраку-сан?»  
  
«Передача королевской власти. Не в политическом смысле, а в символическом. Что делает короля королём?»  
  
«…Плюс, прятать ключ от главной двери где-то ещё — это классика игр.»  
  
Что первое приходит на ум при слове «король»? Информацию мы получили в кабинете этого замка. Ключ, необходимый для активации Ключевого камня в тронном зале, мы нашли на верхнем этаже. Охуенно по-игровому расставлено, не так ли? К тому же, количество камней, не слишком больших и не слишком маленьких, идеально подходит, чтобы заполнить пустоты.  
  
«Согласно дневнику, передача власти произошла между бывшим королём и «Ключевым камнем», созданным по образу трона. Если правильный ответ — обратить(..) этот процесс вспять…»  
  
«А… Восстановление утраченной королевской власти…!»  
  
Именно так, Псайгер-0! Эта убогая корона с дырками так и просит: «Вставь в меня камни». Сияние королевской власти было передано вместе с камнями, и теперь мы возвращаем их на место.  
  
«…Э? Не вставляется.»  
  
«…Санраку, она вверх ногами. Совсем… М-м… хм… хм!»  
  
«Раст, не дави так сильно, сломаешь! И вообще, этот камень не отсюда?»  
  
А, тогда сюда? Нет, не лезет… Бля, бляяяя?  
  
«…………Может, всё-таки сломать?»  
  
«Вот видишь? Я же говорил, охуенный план.»  
  
«Нет-нет-нет-нет………»  
  
«Я! Я хорошо собираю пазлы!»  
  
Раз уж Акицу Аканэ так сказала, мы с Раст, хоть и с сомнением, передали ей корону и камни. Серьёзно? Эту суперсложную хуйню, которую мы с Раст вдвоём не осилили, соберёт эта, мягко говоря, странная Акицу Аканэ… Хм, перевернула камень… о, вставился.  
  
«Так она просто вверх ногами была! Ктарнид специально перевернул, что ли?»  
  
«Смейся, Акицу Аканэ. Я, походу, полное ничтожество.»  
  
«………Стыд подобен яду, убивающему… хыть!»  
  
«А!? Что с вами!?»  
  
Как мы могли не заметить такой тупой подставы… Ладно, соберёмся. Если сейчас сломаемся, то в бою с Ктарнидом точно развалимся. Короче, корона теперь в своём первозданном виде, но что-то изменилось?..  
Смотрю — ржавая поверхность короны покрывается золотом, как плесенью, сука. Через несколько секунд в руках у Раст уже красовалась золотая корона с разноцветными камнями — настоящий символ королевской власти.  
  
«…………И нихуя не происходит.»  
  
«Значит, всё-таки к Ктарниду…?»  
  
«Нет, давай ещё немного поищем.»  
  
Хотелось бы начать бой, пока действует Револьверный Фонарь, но надо собрать максимум инфы. Захожу за трон, посмотреть на эти письмена.  
  
«Хм-м………? Это же…»  
  
Почерк пиздец корявый, но это же курсив…  
  
В этот момент весь Лулайас затрясся. Естественно, нас, находящихся в центре, тоже тряхнуло так, что мы чуть не упали.  
  
«Ненавижу такие внезапные ивенты с задержкой!»  
  
«Прямо сейчас на бой с Ктарнидом!?»  
  
«…Скорее всего, да…!»  
  
Хватаюсь за оружие. Тронный зал трясёт так, что стоять невозможно, приседаю на колено, осматриваясь. Но на нас напал не Ктарнид, а само это сраное помещение.  
Сначала я подумал, что это баг. Все объекты, кроме игроков и НПС, покрылись помехами. Но прежде чем я успел это озвучить…  
  
«А?»  
  
«Э?»  
  
«Чего?»  
  
«Ва!»  
  
«Эй!»  
  
Грун! Мир, блядь, перевернулся вверх ногами (........).  
Пол, который только что был под ногами, теперь хуй знает где наверху, а вместо него под ногами оказался потолок, причём пиздец как близко. Но самое главное — наши тела, подчиняясь правильной гравитации, падали вверх… нет, блядь, вниз.  
  
«Стоп-стоп-стоп, смерть от падения как внезапная ловушка — это слишком гнусно, эй!»  
  
«Да и вообще, если так продолжится, меня расплющит, госпожа-а-а!?»  
  
Нет, стой, надо верить! В говноиграх мы бы точно разбились к хуям, но в топ-игре, в топ-игре должны же быть какие-то предохранители…! И вообще,  
  
«ЕСЛИ Я СЕЙЧАС СДОХНУ ОТ ПАДЕНИЯ, Я ВАС ДО СЕДЬМОГО КОЛЕНА НЕГАТИВНЫМИ ОТЗЫВАМИ ЗАВАЛЮ, СУКИИИИИИИИИ!!»  
  
---  
  
\*Непримиримые враги. Это означает абсолютную вражду, ненависть, не позволяющую существовать под одним небом, подобно тому, как вода и масло никогда не смешиваются, отталкивая друг друга. Но небо и земля, законы бытия — всё перевернулось, когда Ключевой камень отпустил королевскую власть Лулайаса (Рулуиа).\*  
\*И потому то(..), что царило на дне морском как повелитель, решило встретиться лицом к лицу. Чтобы оценить, сможет ли наследник великих боголюдей, сражавшихся с «миром» ради будущего, оставленного ими(..), ради обычного завтрашнего дня, идти вперёд своими ногами.\*  
  
\*‘Вы столкнулись с Уникальным Монстром «Ктарнид Бездны».’\*  
  
\*Бездна ныне здесь, вновь под одним(とも) небом(そら).\*  
  
\*• Kthanid (Ктанид)\*  
\*Ктанид в работах Брайана Ламли — лидер Древних Богов. Двоюродный брат Ктулху, выглядит так же, но имеет полные сострадания золотые глаза. Сильный и добрый бог, желающий защитить людей.\*  
\*(Выдержка из Википедии)\*  
  
\*\*\*  
  
\*\*